

# Un «mar» de inspiración nace desde El Verger, el proyecto editorial para «conectar con lo auténtico»

28 AGOSTO 2022 - 9:38 Itsaso Aurrokoetxea Jover

Transmitir su pasión por los libros, los animales, los niños y la naturaleza e intentar con ello hacer del mundo un lugar mejor. Mireia Bazu nació en Barcelona, creció frente a la playa de San Juan de Alicante y, tras vivir en otros países empujada por su trabajo, ha decidido asentar su vida en El Verger. Un pueblo desde donde escapar de la rapidez de las grandes ciudades y donde encontrar la belleza de lo salvaje a pocos minutos de casa.



Mireia Bazu, creadora de Mar de Saucés

Impulsada por estos valores y esta forma de entender la vida de una forma más pausada, ha lanzado recientemente su propia editorial infantil, Mar de Sauces. Pero esta historia no empieza por ahí. *Simplemente Olivia* es su primera obra. Un cuento infantil creado junto a la ilustradora Marjoris Pirela.

El libro narra las aventuras de una perra, Olivia, y su inseparable amigo Kai. Los personajes están basados en «una compañera peluda», la perrita de la familia, y el hijo de Mireia. Hace unos años, la reciente editora escribió este cuento inspirada en la profunda conexión que observó entre ambos y la historia se convirtió rápidamente en el libro favorito de la familia. Después de algunos cambios y algunos años entre medias, *Simplemente Olivia* verá la luz en formato físico el próximo mes de octubre.



Portada y contraportada de 'Simplemente Olivia'

«Creo que las etiquetas limitan, encasillan en algo que no es ni una cuarta parte de una persona»

La obra tiene muchos matices y diferentes lecturas, pero Bazu defiende una por encima de todas: «La importancia de ser auténticos en nuestra individualidad. Ser como somos y poder expresar todo eso sin que nos pongan una etiqueta». La escritora pone especial énfasis en este aspecto, ya que, tanto con Olivia como con Kai, tuvo que enfrentarse a comentarios que etiquetaban las personalidades de ambos.



Presentación de Olivia en el cuento

«De Olivia decían que era gruñona y sobre Kai me preguntaban si era bueno, por no llorar mucho, o si era travieso. Sean buenas o malas, creo que las etiquetas limitan, encasillan en algo que en realidad no es ni una cuarta parte de la personalidad de una

persona». Por este motivo, después de mil aventuras juntos en el cuento «Kai quiere a Olivia tal y como es. Tímida, valiente, gruñona, aventurera. De todas las maneras».

«La idea es trabajar y transmitir mi pasión por los libros a través del tu a tu»

Pero, el lanzamiento de la editorial y del libro está estrechamente relacionado con aquello que le inspira esta pequeña comarca, la Marina Alta. Mireia decidió instalarse en El Verger porque tenía la necesidad y quería que su hijo creciera en un entorno más lento, con más naturaleza alrededor. «La Marina Alta en eso es una maravilla. Estamos del mar a ocho minutos andando, la Segària a pocos minutos en bicicleta y todavía menos en coche. Todo este maravilloso entorno natural nos proporcionaba una vida mucho más desacelerada. Una vida más lenta, en conexión con lo auténtico, con la belleza de las pequeñas cosas cotidianas, que en realidad es los que hace que la vida valga la pena», afirma.



Los protagonistas reales del libro

Puede que la idea de lanzar este proyecto suene mejor desde una gran ciudad, sin embargo, la intención de la editora casa más con este entorno rodeado de pequeños rincones que descubrir. «De alguna forma quiero aportar mi granito de arena para construir o para revertir a pequeña escala la tendencia contraria al todo pantallas, todo rapidez, sin apenas conexión humana. La idea es trabajar y transmitir mi pasión por los libros a través de los talleres, en escuelas, en el tu a tu».

Mireia está convencida de los vínculos emocionales que se crean alrededor de la lectura: «Muchas veces el amor por los libros nace en el niño en el regazo de sus padres. Y no es tanto lo que comprenden o la historia que le cuentan, sino toda esa experiencia de amor infinito en sus brazos o a través de la voz». Y Mar de Sauces tiene todos los requisitos para recuperar esa pasión por la lectura en papel desde los colegios, bibliotecas o iniciativas culturales de la zona. En definitiva, contribuir a aumentar la riqueza cultural de la comarca desde el respeto por el trabajo literario y promoviendo unos valores que son intrínsecos a este oasis de calma y naturaleza que representa la Marina Alta.

**«Un pequeño oasis donde volver a lo esencial, a las cosas hechas con amor y a respetar los ritmos individuales de cada ser vivo»**

Por eso, más allá de los cuentos, otro de los futuros propósitos de Mireia es ampliar sus horizontes editoriales y trabajar para potenciar el entorno natural y privilegiado de la comarca. «Mi hijo y yo acudimos a muchas de las excursiones que se organizan

desde el Parque Natural del Montgó o en la Marjal de Pego-Oliva, donde están haciendo proyectos preciosos. He consultado como referencia algunas guías del parque de Doñana y me gustaría hacer algo parecido aquí, con ilustraciones de los distintos enclaves maravillosos que tenemos en la zona y escrito por naturalistas que los conozcan muy bien y yo estando con ellos como editora».



Interior del cuento 'Simplemente Olivia'

Después de todo, Mireia ha quedado prendada de la esencia natural de la comarca, donde, según afirma, se intenta respetar «lo salvaje, lo silvestre, la naturaleza, como las dunas en las playas, por ejemplo». Por este motivo ha decidido asentar sus pilares vitales en la zona y con Mar de Saucos «crear un pequeño oasis donde volver a lo

esencial, a las cosas hechas con amor y a respetar los ritmos individuales de cada ser vivo» algo que, sin duda, le regala cada día la Marina Alta.